



PROGRAMA

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
XXX ENCUENTRO ACADÉMICO – 2025
Sede: Plantel 5 “José Vasconcelos”



10 DE JUNIO DE 2025

Hora	Lugar	Actividad
9:30	Vestíbulo Auditorio	Registro de asistencia
10:00	Auditorio “Gabino Barreda”	Inauguración <ul style="list-style-type: none"> · Biól. María Dolores Valle Martínez, Directora General de la ENP · Mtra. María del Carmen Crispín Martínez, Directora del Plantel 2 “Erasmus Castellanos Quinto” · Mtro. Isauro Figueroa Rodríguez, Director del Plantel 6 “Antonio Caso” · Mtro. Víctor Manuel Coffe Ramírez, Director del Plantel 7 “Ezequiel A. Chávez”
10:30		Conferencia Magistral “ESFORA UNAM. Un esfuerzo inédito y gratuito sobre salud mental” <ul style="list-style-type: none"> · Dra. Bertha Blum Grynberg · Mtro. José Vicente Zarco Torres
11:30		Receso
12:00	Salones (Ver anexo)	Mesas simultáneas 1
13:00	Salones (Ver anexo)	Mesas simultáneas 2
13:50	Frente al Auditorio “Pous Ortiz”	Registro de salida
14:00		Comida
15:45	Frente al Auditorio “Pous Ortiz”	Registro de asistencia
16:00	Salones (Ver anexo)	Mesas simultáneas 3
17:00	Salones (Ver anexo)	Taller de Comunicación No Verbal
18:45	Intendencia	Registro de salida

11 DE JUNIO DE 2025

Hora	Lugar	Actividad
9:30	Vestíbulo Auditorio	Registro de asistencia
10:00	Auditorio “Gabino Barreda”	Presentación de actividades académicas universitarias para el profesorado <ul style="list-style-type: none"> · Climatón Lic. Daniela Fernández y Fernández, Dirección General de Divulgación de la Ciencia (DGDC) · CIGU Lic. Darío Camacho Leal
11:00		Frente al Auditorio “Pous Ortiz”
11:30	Salones (Ver anexo)	Taller ESPORA Psicológica
13:30		Receso
13:50	Auditorio “Gabino Barreda”	Clausura
14:00	Vestíbulo Auditorio	Registro de salida





PROGRAMA

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA XXX ENCUENTRO ACADÉMICO – 2025

Sede: Plantel 5 “José Vasconcelos”

Mesas simultáneas 1 (10 de junio, de 12:00 a 13:00 horas)

	TÍTULO DE LA PONENCIA	PONENTE(S)	MODERA	LUGAR
1.1	Reducir, reciclar y reusar: la clase de Química en inglés	Catalina Carmona Téllez Yadira Alma Hadassa Hernández Pérez	Alicia Inés Pérez Rodríguez	Auditorio “Nabor Carrillo”
	Matemáticas para la vida: prácticas activas hacia la sustentabilidad y el crecimiento humano	Carolina Quirasco Mera Marina Rosales Argonza		
	Exposición de fanzines de la asignatura de Género y Prevención de las Violencias 2024-2025	Miguel Ángel Pámanes López Ricardo Luna Villegas		
1.2	Del aula al planeta: revolucionando la educación con las tres R frente a la crisis del plástico	Sofía Jazmín Ortiz Soto	Juan Miguel Nava Rojas	Auditorio “Pous Ortiz”
	Las tres R en la educación para la paz en favor del cuidado ambiental	Aline Arlet Álvarez Góngora Laura Vázquez Claudio		
	Reciclar el saber sobre mitos y salud en la formación integral del alumnado	Guillermo Miranda Martínez Sandra Beatriz López Frías		
1.3	Datos para la sostenibilidad: analizando hábitos de consumo y producción de desechos en las familias de los estudiantes de Prepa 5 con un enfoque interdisciplinario	Loiret Alejandría Dosal Trujillo Diego Padilla Alcázar	María Eugenia Medina Barrera	E49
	Rehabilitar, reusar, rescatar y/o resignificar mediante intervención plástica	Juan Carlos Téllez Luna		
	Entre palabras y valores: una propuesta interdisciplinaria para explorar la biodiversidad y la ética ambiental	Sergio Reyes Romero Gabriela Sañudo Chapou		
1.4	Los ETE Auxiliar Bancario y Auxiliar en Contabilidad y su impacto profesional para los preparatorianos	Gloria Palomo Colin	Shirley Saraí Flores Morales	E50
	Un panorama de los Estudios Técnicos Especializados a cuarenta años de su fundación	Eduardo Rafael Vergara Lamadrid		
	Características de egreso del Estudio Técnico Especializado Auxiliar en Dibujo Arquitectónico para la práctica profesional	Eric Viloría López		





1.5	Los aprendizajes actitudinales como paradigma formativo en la asignatura de Género y Prevención de las Violencias	Jorge Jared Platas Curiel	Alan Javier Pérez Vázquez	E52
	Conflicto y violencia: de lo social a lo pedagógico	Xavier Alexander Martínez Jarillo		
	Arte, memoria y movimientos sociales	Jaasiel Flores Valencia		
1.6	Bioarte	Rosalba Amaya Luna	Leticia Norma Caballero Ruiz	E53
	Pahtli. Paisajes medicinales. Bioescultura social. Proceso de acercamiento simbólico ante las crisis del antropoceno	Lizzet Luna Gamboa		
	Arte sustentable	Juana Rodríguez Silva Leonardo Téllez Mateos Miguel Alejandro Maldonado Gordillo		
1.7	Explorando la ciencia en dos lenguas: didáctica de la investigación interdisciplinaria entre Física e Inglés en el bachillerato	Karla Arlen Ortiz Soto Jaime Ulises Ramírez Vega	María Elena Solís Rebolledo	E54
	Escritores en escena: un proyecto interdisciplinario de literatura en inglés	María Esther Christen Gracia Erika María García Huesca		
	Innovación pedagógica para la sostenibilidad: vinculando Biología e Inglés	Karla Verónica García Cruz Luis Gustavo González Martínez		
1.8	Didácticas creativas para la enseñanza de la geografía: cine, música, pintura, literatura y poesía como puentes	Esther Aldrete Rosales	Jonás Raffael Martínez Sánchez	Salón 2 del Centro de Cómputo
	Técnicas cualitativas de investigación aplicadas en estudios de caso en Geografía	Juan de Dios Páramo Gómez Mario Enrique Montante García Núñez Jocabed Ruiz Guerra Adriana Acedo Portillo		
	Investigación semanal: una estrategia didáctica para vincular teoría y realidad			
1.9	Metodología de la investigación sociológica. Práctica académica para el aprendizaje activo, autónomo y crítico-creativo	Héctor Sierra Monjaraz	Ernesto Canelo Rodríguez	Salón 5 del Centro de Cómputo
	Pensamiento crítico y sostenibilidad: contenidos y experiencias en la optativa de Sociología	Minerva Adriana Padilla Cano Gabriela Peña de la Cruz		
	El aprendizaje orientado a proyectos como estrategia didáctica para desarrollar habilidades de investigación en los estudiantes de bachillerato	Lilia Bertha Alfaro Martínez César Briseño Miranda María Isabel Mondragón Lugos		
1.10	Denominación de la Educación Física de la ENP y sus escenarios sociales	Daniel Molina Gómez	Antonio Figueroa Gutierrez	Salón 6 del Centro de Cómputo
	Formación integral a través de la investigación en Educación Física	Nohemi González Díaz Barriga Montserrat Ruiz González		
	¿Haces ejercicio o te rostizas? Análisis del riesgo a la sobreexposición solar	Silvia Guadalupe Canabal Cáceres Laura Isabel Mora Reyes Mónica Annette Malavar Canabal		
1.11	El club verde	Martha Corona Tinoco Alejandro Hernández Rivera Celia Fabiola Huerta Jiménez	Silvina Csáky	Sala de usos múltiples (SUM)
	Innovación y sustentabilidad. Diseño 3D para adaptarse a entornos cambiantes	Alberto Domínguez Ríos		





Mesas simultáneas 2 (10 de junio, de 13:00 a 14:00 horas)

	TÍTULO DE LA PONENCIA	PONENTE(S)	MODERA	LUGAR
2.1	1ª Jornada de la Geografía: retomando una estrategia para promover el pensamiento crítico y la investigación en la preparatoria	Juan de Dios Páramo Gómez Ixtiltzin Yaocihuatl Bravo Carvajal	Shirley Saraí Flores Morales	Auditorio "Nabor Carrillo"
	Vinculación entre docencia e investigación: experiencias del Colegio de Geografía con el PEMBU en la ENP 1	Mónica Chaparro Esquivel Octavio Romero Cuapio		
	La alfabetización científica en los ejes transversales de la ENP	María de Lourdes Solís Plancarte		
2.2	Hacia una didáctica enfocada en el desarrollo de competencias para la investigación académica: el caso del foro anual de estudiantes de Inglés Avanzado del plantel José Vasconcelos	David Cruz Sánchez Luis Gustavo González Martínez	Sandra Beatriz López Frías	Auditorio "Pous Ortiz"
	La comprensión del mundo digital desde la perspectiva del estudiante de bachillerato para el aprendizaje del Inglés	Enrique Rodríguez Tapia		
	El enfoque basado en la investigación para promover la interdisciplinariedad en los estudiantes de bachillerato	Dulce María Verónica Montes de Oca Olivo		
2.3	Escritura creativa para narrar la complejidad del mundo	Claudia Yasmín Alvarado Alquicira Margarita Liliana Salvatierra Cruz	Guillermo Miranda Martínez	E49
	La literatura, un camino de reflexión en nuestro mundo actual	Diana Cristina Arellano Aguirre		
	La literatura histórica y la sensibilidad hacia nuestros presentes	Xavier Alexander Martínez Jarillo		
2.4	Lectura y escritura de poesía para combatir el cambio climático	Erika Hernández Sánchez	Leticia Norma Caballero Ruiz	E50
	La lectura compartida como estrategia de andamiaje para el desarrollo de habilidades en el estudiante de bachillerato	Alma Teresa Téllez Romero		
	Lobo Fénix	Alberto Domínguez Ríos		
2.5	Promover la investigación científica con Trello	Silvia Guadalupe Canabal Cáceres Laura Isabel Mora Reyes	María Elena Solís Rebolledo	E52
	Explorar, cuestionar y descubrir: didácticas activas para formar jóvenes científicos en el bachillerato	Liliana Elizabeth Martínez Flores Karla Arlen Ortiz Soto Daniel Martínez Gutiérrez		
	Investigación y matemáticas: sembrar preguntas para cultivar soluciones	Carolina Quirasco Mera Marina Rosales Argonza		
2.6	Educación, sostenibilidad e interdisciplinariedad: experiencia en el desarrollo de materiales didácticos digitales	Antonio Figueroa Gutiérrez Nora Alicia Rodríguez Ávila Alan Javier Pérez Vázquez	Jonás Raffael Martínez Sánchez	E53
	Evaluación integral: Classroom, CoRubrics y Docs	Eduardo Manuel Gómez Morales		
2.7	Espacios de muerte en Mesoamérica: posibilidades y reflexiones en la construcción de ofrendas	Alicia Inés Pérez Rodríguez Omar Alfonso Flores Tavera	Sofía Jazmín Ortiz Soto	E54
	Génesis y desarrollo de los pozos artesianos en el México decimonónico	Felipe León Olivares Julio César González Hernández		
	Milpa sustentable: modernizando técnicas milenarias	Cecilia Verduzco Martínez Rosalba Amaya Luna		
2.8	Conexiones hacia la ciencia: estrategias para inspirar la investigación científica	Miriam Virginia Muñoz Cruz José Carlos Blanco Camarillo	Ana Patricia García García	Salón 2 del Centro de Cómputo
	Principio de inercia de Galileo	Sinhue García Flores Martha Alicia Molero Milo		
	Investigar desde lo cotidiano: redes sociales, género y juventudes como ejes para comprender la complejidad social	Karol Aida López Valero		





2.9	El Estudio Técnico Especializado en Computación, el reciclaje y la sostenibilidad	Eric Viloría López	Juan Miguel Nava Rojas	Salón 5 del Centro de Cómputo
	Reflexiones sobre el impacto ambiental de las actividades en el aula	Martha Corona Tinoco Paula Susana Larios Jurado Leonardo Téllez Mateos		
	Salud planetaria y humana: una mirada obligada a la sustentabilidad	Ernesto Canelo Rodríguez Karla Verónica García Cruz María Eugenia Medina Barrera		
2.10	La forma del mundo	Manuel Olivares Becerril	Karla Romina Medina Pérez	Salón 6 del Centro de Cómputo
	Tres modos de sutileza dentro de la interpretación	Armando Rubí Velasco		
	Marzano y D'Hainaut en la didáctica de la Filosofía	Nora María Matamoros Franco		

Mesas simultáneas 3 (10 de junio, de 16:00 a 17:00)

	TÍTULO DE LA PONENCIA	PONENTE(S)	MODERA	LUGAR
3.1	Educando con emociones: comprensión y su impacto en el aprendizaje.	Gabriel Cuevas Núñez Karla Romina Medina Pérez	Shirley Saraí Flores Morales	Auditorio "Nabor Carrillo"
	Manejo de emociones en el aula en la ENP de la UNAM	Lilia Bertha Alfaro Martínez César Briseño Miranda		
3.2	Aprendizajes multimodales: el aprendizaje activo y la sostenibilidad, un camino hacia la educación del siglo XXI	Antonio Figueroa Gutiérrez Alan Javier Pérez Vázquez Nora Alicia Rodríguez Ávila	Leticia Norma Caballero Ruiz	Auditorio "Pous Ortiz"
	¿Cómo se explica la complejidad del mundo?	Ana Bertha Nova Covarrubias		
	Habilidades para un mundo cambiante	Mario Enrique Montante García Núñez Jocabed Ruiz Guerra Adriana Acedo Portillo		
3.3	El Coloquio de estudiantes de Historia: la interdisciplinariedad como cultura escolar	Eduardo Manuel Gómez Morales	María Elena Solís Rebolledo	E49
	Didácticas lúdicas para el fortalecimiento del pensamiento histórico y la comprensión de procesos sociales en Historia de México II	Ana Karen Luna Fierros		
	Historia y educación en un mundo en constante transformación: sustentabilidad y tecnologías para el aprendizaje crítico	Abigail Cruz Uribe Ana María Palma Troncoso Emigdio David Torres Nava		
3.4	El cultivo de plantas tradicionales para la creación de espacios verdes escolares	Carlos Hugo Basurto Torres Ceyde Silva Madrid	Jonás Raffael Martínez Sánchez	E50
	Ciencia comestible para un mundo sostenible	Catalina Carmona Téllez Miryam Mejía Barrón		
3.5	Efectos de los productos químicos domésticos en plantas	María de la Luz Castellanos Cárdenas	María de la Luz Tafoya Solís	E52
	Invernaderos y muros verdes para fomentar la cultura ambiental y acciones sustentables	Laura Guadalupe García Del Valle Liliana Elizabeth Martínez Flores		
	Los bioplásticos. Una exploración experimental	Marcos Redondo Legaria Olivia Rodríguez Zavala Karol Aida López Valero		





3.6	La fotografía como ventana para comprender el mundo actual	Maricarmen Inés Rivera García	Karla Arlen Ortiz Soto	E53
	Explorar para comprender: salidas de campo como estrategia para el aprendizaje significativo y la reconexión con el entorno	Ixtlitzin Yaocihuatl Bravo Carvajal		
	Imaginar para comprender: dibujo de criaturas simbólicas como expresión del entorno social	Javier De Jesús Cervantes Estrada		
3.7	Los atlas digitales como recursos didácticos para la comprensión del mundo actual: el caso del Atlas Nacional de Corea	Alejandro Ramos Trejo	Ana Patricia García García	E54
	Una experiencia didáctica para la conciencia social	Aline Arlet Álvarez Góngora Laura Vázquez Claudio		
	Kit de reacciones químicas: proyecto ABP para el desarrollo del pensamiento crítico	Erik Pérez Ramírez		
3.8	El conflicto cognitivo como estrategia para el aprendizaje	Karina Patricia Lagar Hernández Griselda Ríos López	Leonardo Téllez Mateos	Salón 2 del Centro de Cómputo
	Desafíos reales: experiencias exitosas del aula al mundo	Narciso Enrique Flores Medina Alejandra Mendoza Bedolla		
	Hay un alumno diferente en mi clase: estudiantes neurodivergentes	Ángel Huitrón Bernal Víctor Hugo Méndez Zepeda Alexis Raziel Valdés Rodríguez		
3.9	Bioética en mi comunidad	Paula Susana Larios Jurado Alejandro Hernández Rivera Celia Fabiola Huerta Jiménez	Juan Miguel Nava Rojas	Salón 5 del Centro de Cómputo
	El multiculturalismo: retos y posibilidades	Armando Rubí Velasco		
	De la polis griega al aula, entre los saberes clásicos y la salud	Guillermo Miranda Martínez Sandra Beatriz López Frías		
3.10	¿Plagio o participación? Repensar la autoría y la originalidad en la era de la inteligencia artificial	Aramiz Pineda Martínez	Miguel Alejandro Maldonado Gordillo	Salón 6 del Centro de Cómputo
	Creación dramática: explorando nuevos horizontes con inteligencia artificial (IA) en el aula	María Isabel Mondragón Lugos Aura Fernanda Percat Mondragón		
	Derechos ejercidos, ¿responsabilidades evadidas?	Manuel Olivares Becerril		

Taller de Comunicación No Verbal (10 de junio, de 17:00 a 19:00 horas)

GRUPO	LUGAR	GRUPO	LUGAR
Grupo 1	A7	Grupo 6	A12
Grupo 2	A8	Grupo 7	A14
Grupo 3	A9	Grupo 8	A15
Grupo 4	A10	Grupo 9	A16
Grupo 5	A11	Grupo 10	A17

Taller ESPORA Psicológica (11 de junio, de 11:30 a 13:50 horas)

GRUPO	LUGAR	GRUPO	LUGAR
Grupo 1	Auditorio "Nabor Carrillo"	Grupo 6	E53
Grupo 2	Auditorio "Pous Ortiz"	Grupo 7	E54
Grupo 3	E49	Grupo 8	Salón 2 del Centro de Cómputo
Grupo 4	E50	Grupo 9	Salón 5 del Centro de Cómputo
Grupo 5	E52	Grupo 10	Salón 6 del Centro de Cómputo

