



# PROGRAMA

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA  
XXX ENCUENTRO ACADÉMICO – 2025

Sede: Plantel 3 “Justo Sierra”



XXX  
ENCUENTRO ACADÉMICO  
Prácticas educativas para el aprendizaje activo y autónomo  
en circunstancias diversas y cambiantes

## 10 DE JUNIO DE 2025

Hora	Lugar	Actividad
9:30	Vestíbulo auditorio	Registro de asistencia
10:00	Auditorio “José María de los Reyes”	Inauguración · Biól. María Dolores Valle Martínez, Directora General de la ENP · Mtra. María del Carmen Crispín Martínez, Directora del Plantel 2 “Erasmus Castellanos Quinto” · Mtro. Isauro Figueroa Rodríguez, Director del Plantel 6 “Antonio Caso” · Mtro. Víctor Manuel Coffe Ramírez, Director del Plantel 7 “Ezequiel A. Chávez”
10:30		Conferencia Magistral “ESPORA UNAM. Un esfuerzo inédito y gratuito sobre salud mental” · Dra. Bertha Blum Grynberg · Mtro. José Vicente Zarco Torres
11:30		Receso
12:00	Salones (Ver anexo)	Mesas simultáneas 1
13:00	Salones (Ver anexo)	Mesas simultáneas 2
13:50	Vestíbulo auditorio	Registro de salida
14:00		Comida
15:45	Vestíbulo auditorio	Registro de asistencia
16:00	Salones (Ver anexo)	Mesas simultáneas 3
17:00	Salones (Ver anexo)	Taller de Comunicación No Verbal
18:45	Vestíbulo auditorio	Registro de salida

## 11 DE JUNIO DE 2025

Hora	Lugar	Actividad
9:30	Vestíbulo auditorio	Registro de asistencia
10:00	Auditorio “José María de los Reyes”	Presentación de actividades académicas universitarias para el profesorado · Climatón Alejandra García Madrigal, Programa de Investigación en Cambio Climático (PINCC) · CIGU Sabina Márquez Ceballos
11:00		Laboratorio Lace Receso Exposición: «Aportaciones de los estudios técnicos de la ENP al Emprendimiento»
11:30	Salones (Ver anexo)	Taller ESPORA Psicológica
13:30		Receso
13:50	Auditorio “José María de los Reyes”	Clausura
14:00	Vestíbulo auditorio	Registro de salida





# PROGRAMA

## ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA XXX ENCUENTRO ACADÉMICO – 2025 Sede: Plantel 3 “Justo Sierra”

### Mesas simultáneas 1 (10 de junio, de 12:00 a 13:00 horas)

	TÍTULO DE LA PONENCIA	PONENTE(S)	MODERA	SALÓN
1.1	Investigación documental con TIC: potenciar el aprendizaje autónomo con IAgén	<ul style="list-style-type: none"> <li>Selene Yazmín Contreras Landeros</li> <li>Marco Antonio Navarro Rivera</li> <li>Francisco Pérez Mariscal</li> </ul>	Ruth Ordoñez Rosales	A101
	Las habilidades investigativas, una propuesta para la formación integral en el bachillerato	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alejandra Cervantes Rojas</li> <li>Alejandro Roberto Alba Meraz</li> </ul>		
1.2	Concatenaciones teóricas para el desarrollo de la creatividad y la conciencia social: proyecto juguete	<ul style="list-style-type: none"> <li>Claudia Alejandra Torres Segoviano</li> </ul>	Esteban Torres Dimas	A103
	Del problema a la indagación: estrategias didácticas para fomentar la investigación escolar desde el ABP y el ABI	<ul style="list-style-type: none"> <li>José Alfonso Rojano Arroyo</li> </ul>		
1.3	Didáctica para generar pensamiento crítico en los estudiantes de 6º en la materia de Problemas Sociales y Económicos de México	<ul style="list-style-type: none"> <li>María Natalia Pérez Rul</li> </ul>	Jesús Ramiro Bucio Castañeda	A104
	La implementación de proyectos de investigación en Área III de la ENP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arturo Galicia Gallardo</li> </ul>		
1.4	El aula inversa y yo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Félix Jorge Olivera José</li> </ul>	Sergio David Téllez Ocampo	A201
	Una estrategia para acercar a los alumnos a la programación	<ul style="list-style-type: none"> <li>Roberto Ponce Zavala</li> </ul>		
1.5	El cine como texto audiovisual: ¿promover la investigación leyendo películas?	<ul style="list-style-type: none"> <li>Julio Cerecedo Buitrón</li> </ul>	Silvia Guadalupe Ruiz Ramos	A202
	El lenguaje visual con aprendizaje autónomo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Brenda Barrios Padilla</li> <li>Gilberto Barrera Ramírez</li> <li>Leslie Lizet Albarrán Reséndiz</li> </ul>		
1.6	Uso de un cartel científico para la comprensión de problemas biotecnológicos y aplicación del Inglés	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elizabeth Cruz Felipe</li> </ul>	Elia Tapia Sánchez	A204
	Tu cuaderno interactivo, tu historia: revoluciona el aprendizaje con Canva en la ENP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verónica Cordero González</li> <li>Verónica Jiménez Villanueva</li> </ul>		
1.7	Fluye	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ana Cristina Castilla Ángeles</li> </ul>	Alicia Espinosa González	A205
	Observaciones astronómicas en P9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Alejandro Carlos Portales Rioseco</li> </ul>		
	ETE 5.0: redefiniendo la formación técnica para el futuro	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eduardo Villanueva Méndez</li> </ul>		





## Mesas simultáneas 2 (10 de junio, de 13:00 a 14:00 horas)

	TÍTULO DE LA PONENCIA	PONENTE(S)	MODERA	SALÓN
2.1	Importancia e impacto de la enseñanza del alfabeto fonético internacional	•Com-Lung Siu Fernández	Alejandra Cervantes Rojas	A101
	Promover investigaciones sobre el desempeño comunicativo escolar en la perspectiva del desarrollo contextualizado de repertorios y acervos lingüísticos y textuales	•Ernesto Hernández Rodríguez		
2.2	El aprendizaje autónomo para fomentar el desarrollo sustentable	•Liliana Esmeralda Arellano Vázquez •Brenda Barrios Padilla •Gilberto Barrera Ramírez	Alejandro Roberto Alba Meraz	A103
	Reflexionar sobre la contribución de la Escuela Nacional Preparatoria y el desarrollo sustentable	•Luis Gerardo Parra Casanova •Maricela Reyes Parra		
2.3	Ideas previas, un factor fundamental para propiciar la investigación científica del impacto de bebidas con edulcorantes artificiales	•Selene Yazmín Contreras Landeros •Marco Antonio Navarro Rivera •Francisco Pérez Mariscal	Everaldo Reyes Galicia	A104
	Alimento consciente: reduciendo el desperdicio, alimentando el futuro	•Rodolfo Luis Sánchez Aguilar •Luz Angélica Arias García •Diana Elvira Tapia Carrillo		
2.4	Conozco y reflexiono sobre mis derechos sexuales y reproductivos	•Laura Leticia Vaca López	María del Socorro Juárez Hernández	A201
	Prevención de la violencia digital en relaciones adolescentes: experiencia educativa con la campaña <i>Amar no es controlar</i>	•Ilse Aimé Díaz Escamilla		
2.5	La narrativa de Hans Jonas sobre las nuevas formas de relación con la naturaleza	•Raquel García Carbajal	Olga Flores González	A202
	El enfoque ecosistémico para abordar la complejidad de la enseñanza y el aprendizaje	•Judith Berenice Sánchez Corrales •Gustavo Alessandro Martínez Millán •Ana María Gurrola Togasí		
2.6	Las 3R: principios fundamentales para la promoción de la química sustentable	•Juana Silvia Espinosa Bueno •Gabriela Martínez Miranda •Salvador Montero López	Esteban de Jesús Rodríguez Migueles	A204
	Invernadero e hidroponía basado en tecnologías digitales	•Juan Arturo Juárez Canul •Laurentino Soto Martínez		
2.7	Fomento del enfoque de vida saludable por medio de las aplicaciones para <i>running</i>	•Jonathan Rivera Guerrero •Alejandro González Fernández •María del Refugio Martínez García	Eva Del Ángel Trejo	A205
	Banderas verdes, patria viva: reflexión sobre la identidad nacional desde la sostenibilidad	•Irvin Uriel Colín Aguilar •Leslie Lizet Albarrán Reséndiz		





### Mesas simultáneas 3 (10 de junio, de 16:00 a 17:00)

	TÍTULO DE LA PONENCIA	PONENTE(S)	MODERA	SALÓN
3.1	Edu-Acción: la educación como necesidad de expresión Pandora en clave filosófica	•Araceli León Torrijos •Gabriel Alejandro Mancilla Yáñez	Brenda Barrios Padilla	A101
3.2	Danza, sustentabilidad y buen vivir Ecoarte navideño	•Raquel Barroso Pérez •Gustavo Alessandro Martínez Millán •Ana María Gurrola Togasí	Erika López Álvarez	A103
3.3	¿Estudiar y vivir en un nuevo orden mundial? Rostros en tránsito: migraciones, memorias y aprendizajes para entender la complejidad del presente	•Sergio Aguilar Méndez •Gabriela Reding Borjas •Edith Vázquez León	Ana Paola Concha Canales	A104
3.4	Razón relacional y personas no humanas Narrativa de una experiencia interdisciplinaria con perspectiva de género	•Óscar Gallardo Vega •Janet García Pillado •Judith Berenice Sánchez Corrales •Irvin Uriel Colín Aguilar	Olga Montes de Oca Colín	A201
3.5	Los memes como recursos didácticos en la enseñanza media superior La lectura tradicional como contrapunto al vértigo del acontecer tecnológico	•Indalecio Romero Vargas •Fernando Aurelio López Hernández	Francisco Erasmo López Ortega	A202
3.6	Aporía ecológica: diálogo entre filosofía y ciencia sobre el papel de los animales Educar para transformar: conciencia ambiental desde el aula con enfoque en las 3R	•Brian José Alavez Trujillo •Esteban Torres Dimas •Rodolfo Luis Sánchez Aguilar •Luz Angélica Arias García •Diana Elvira Tapia Carrillo	Alicia Espinosa González	A204

### Taller de Comunicación No Verbal (10 de junio, de 17:00 a 19:00 horas)

Grupo	Lugar	Grupo	Lugar
Grupo 1	Salón de Danza Española	Grupo 6	Planta alta del gimnasio
Grupo 2	Salón de Danza Contemporánea	Grupo 7	Salón de Danza (Edificio D, planta baja)
Grupo 3	Galería	Grupo 8	Salón de Teatro (C105)
Grupo 4	Vestíbulo del gimnasio	Grupo 9	Salón B101
Grupo 5	Planta baja del gimnasio	Grupo 10	Salón B201

### Taller ESPORA Psicológica (11 de junio, de 11:30 a 13:50 horas)

Grupo	Lugar	Grupo	Lugar
Grupo 1	A101	Grupo 6	A202
Grupo 2	A103	Grupo 7	A204
Grupo 3	A104	Grupo 8	A205
Grupo 4	A105	Grupo 9	A301
Grupo 5	A201	Grupo 10	A302

